

Le Palmarès du Festival d'Angoulême 2022 :

GRAND PRIX 2022

Julie Doucet

FAUVE D'OR – PRIX DU MEILLEUR ALBUM

Ecoute, Jolie Márcia, de Marcello Quintanilha (Editions ça et là)

FAUVE DU PUBLIC FRANCE TELEVISIONS

Le Grand Vide, de Léa Murawiec (Editions 2024)

FAUVE SPECIAL DU JURY

Des vivants, de Simon Roussin, Raphaël Meltz et Louise Moaty (Editions 2024)

FAUVE DE LA SERIE

Spirou – L'Espoir malgré tout, troisième partie, d'Emile Bravo (Dupuis)

FAUVE DES LYCÉENS

Yojimbot, tome 1, de Sylvain Repos (Dargaud)

PRIX ECO-FAUVE

Mégantic, un train dans la nuit, d'Anne-Marie Saint-Cerny et Christian Quesnel (Ecosociété)

FAUVE REVELATION

La Vie souterraine, de Camille Lavaud Benito (Les Requins Marteaux)

FAUVE DU PATRIMOINE

Stuck Rubber Baby (Un monde de différence), de Howard Cruse (Casterman)

FAUVE POLAR SNCF

L'Entaille, d'Antoine Maillard (Cornélius)

FAUVE JEUNESSE 12-16 ANS

Snapdragon, de Kath Leyh (Kinaye)

FAUVE JEUNESSE 8-12 ANS

Bergères guerrières, tome 4, d'Amélie Fléchais et Jonathan Garnier (Glénat)

PRIX DES LYCEES

Grand silence, de Théa Rojzman et Sandrine Revel (Glénat).

PRIX DES COLLEGES

Urbex, de Clarke et Dugomier (Le Lombard).

PRIX DES ECOLES

La sentinelle du petit peuple (tome 1), de Carbone, Barrau et Forns (Dupuis).

PRIX RENE GOSCINNY DU MEILLEUR SCENARISTE

Madeleine, résistante, de Dominique Bertail, Jean-David Morvan et Madeleine Riffaud

PRIX SCHLINGO

Jack Reynal et Claire Bouilhac qui animent depuis plusieurs années les aventures de « Francis », le blaireau farceur, recueils de strips parus aux éditions Cornelius.

PRIX COUILLES AU CUL du courage artistique

Hshouma - Corps et sexualité au Maroc, de Zainab Fasiki (Massot éditions)

PRIX TOURNESOL (prix du meilleur album traitant de l'écologie)

Le Potager Rocambole, la vie d'un jardin biologique de Luc Bienvenu et Laurent Houssin (Éditions Futuropolis, 2021)