

Présentation et conseils pour l'utilisation de "Mille millions de mille chimères"

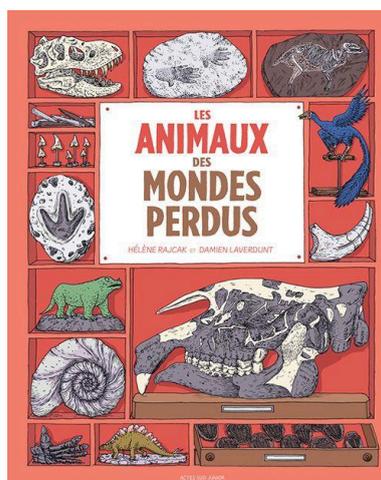
Auteurs : Damien Laverdunt et Hélène Rajcak

Damien Laverdunt est né en 1978. Il a étudié à l'École supérieure d'arts appliqués de Duperré et est diplômé de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris. Il vit et travaille à Paris comme auteur, dessinateur et graphiste et enseigne les arts appliqués au lycée de Sèvres.

Hélène Rajcak est née en 1981. Elle a étudié la gravure à l'école Estienne, l'illustration à l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris et a également suivi une formation de design textile à l'Atelier National d'art Textile. Elle vit et travaille à Paris comme illustratrice pour la presse et l'édition jeunesse et expose des projets personnels de dessin, de peinture et de gravure. Elle a illustré des albums pour Le Baron Perché, La Martinière Jeunesse et Milan.

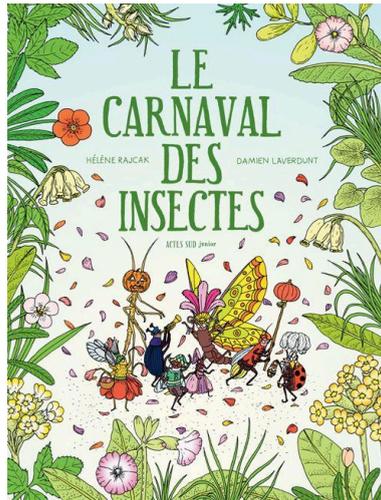
Ensemble, ils conçoivent la collection "les Ciseaux Migrateurs" pour le Thé des Écrivains, mélangeant le livre d'activités et le documentaire et ont publié chez Actes Sud Junior : *Petites et grandes histoires des animaux disparus* (PRIX TERRE EN VUE 2010 du Salon du livre de Montreuil), *Histoires naturelles des animaux imaginaires*, *Cahier de chimères*, *Puces Circus*, *Les mondes invisibles des animaux microscopiques*, *Le carnaval des insectes* et *Les animaux des mondes perdus*.

BIBLIOGRAPHIE



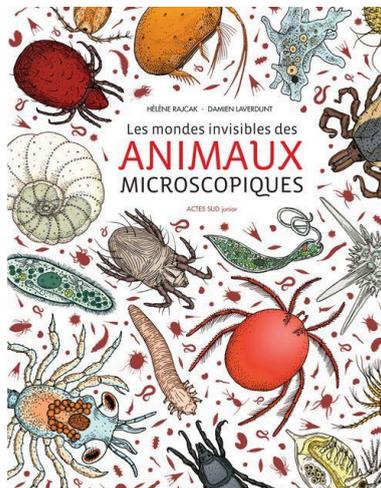
Les animaux des mondes perdus

août, 2019



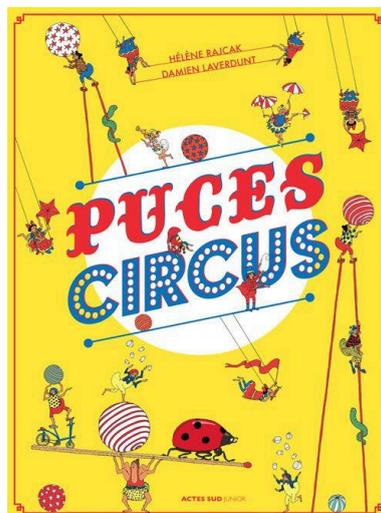
Le carnaval des insectes

octobre, 2016



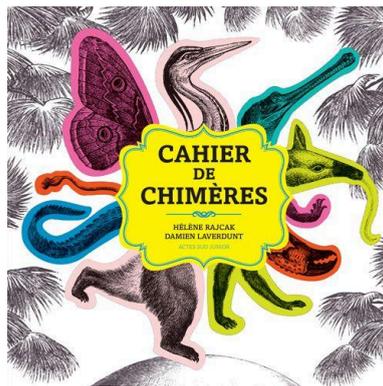
Les mondes invisibles des animaux microscopiques

août, 2016



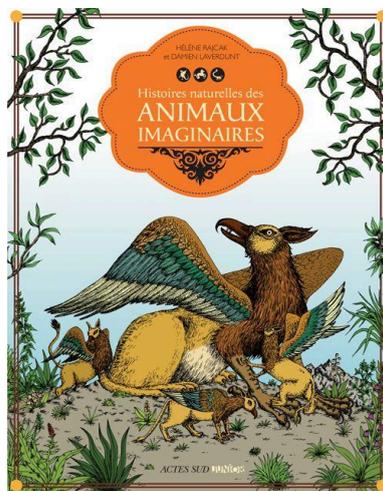
Puces circus

septembre, 2014



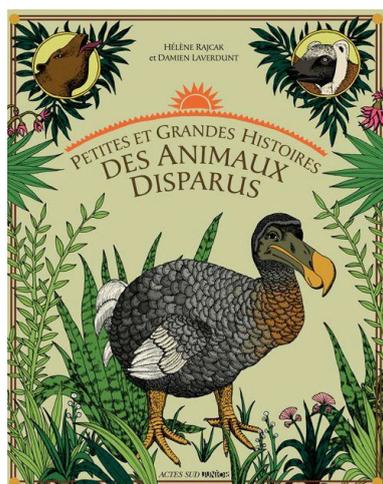
Le cahier de chimères

mai, 2014



Histoires naturelles des animaux imaginaires

octobre, 2012



Petites et grandes histoires des animaux disparus

août, 2010

Ces deux auteurs écrivent et illustrent donc des livres au savoir écologique et scientifique afin d'expliquer, de vulgariser et de sensibiliser.

Ils s'entourent de professionnels comme pour "*Les animaux des mondes perdus*" réalisé avec des paléontologues du muséum de Paris.

"*L'écologie tout terrain*" est un livre réalisé avec des experts éco-citoyens et militants écologistes. En parallèle du livre, il a été impulsé des ateliers adultes/enfants pour créer des initiatives citoyennes autour de chez soi (ex : bloquer une rue à une date pour laisser les enfants jouer et où se trouve une maison de retraite pour créer des liens intergénérationnels). Idem dans des collèges et lycées.

"Mille millions de mille chimères" :

Le projet est parti d'une exposition créée par des enfants sur deux journées, l'idée est venue ensuite de créer le module.

Le point de départ est le livre "*Histoire naturelle des animaux imaginaires*" écrit avec des scientifiques.

Ensuite, avec "*Le cahier des chimères*" - cahier d'activités qui permet aux enfants de découper et monter leur chimère avec un paysage derrière pour le placer, dans lequel les chimères sont classés par familles avec des poèmes inspirés de l'Oulipo et Pérec.

Les pièces sont de vrais dessins de planches américaines imprimées en sérigraphie par des élèves de CAP à Paris. La découpe est un travail de découpe numérique en atelier.

ATTENTION :

- chaque pièce de liaison ne peut pas aller pour n'importe quelle pièce.
- IL NE FAUT PAS ASSEMBLER SUR la chimère MAIS assembler les pièces avec les pièces de liaisons et ENSUITE mettre sur la chimère.
- il faut toujours un ADULTE présent
- max. 15 personnes
-

A votre disposition :

- le poster montrant les pièces
- le petit livret à spirale : explications de ce qu'est une chimère, exemples de créatures chimériques, explication du jeu de 180 pièces, différentes possibilités de jeux : jeux de construction, fabrique à histoires, défis...