



DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES
Médiathèque départementale du Var

Le roman de l'écriture : du scribe au traitement de texte

Editeur commercial : Éditions Sépia

Nombre de panneaux : 13 panneaux

Format des panneaux : 78 cm x 120cm

Nombre de documents : 34 livres - 1 disque compact

Nombre de caisses : 1 caisse

Nombre de malle de transport : 1 malle cylindrique

Résumé :

Comment l'idée d'écrire vint-elle aux hommes ? A quoi ressemblaient les premiers signes gravés ? Quel fut le premier alphabet ? Pourquoi parle-t-on de chiffres « arabes » ? Les écritures chinoise et japonaise sont-elles parentes ? Sur quoi écrivait-on avant l'apparition du papier ? Qu'est-ce qu'un « caractère » en imprimerie ? Qui inventa le braille ? Reste-t-il des écritures indéchiffrées ?

Autant de questions fondamentales ou anecdotiques, à travers lesquelles cette exposition claire et synthétique aborde un aspect passionnant de l'histoire des hommes : celle de leur écriture.

Exposition réalisée en partenariat avec la fondation Gaz de France et la Ville de Sevrans.

Public : tout public

Conditions pratiques : valeur d'assurance 1 180 €

Année de mise en circulation : : janvier 2012