



Caroline Desnoëttes

Biographie

Nourrie au lait par sa mère et à l'art par son père, dernière de treize enfants, Caroline Desnoëttes a grandi les pinceaux à la main et des créations plein la tête. Elle suit durant dix ans les cours de Pierre Bèlves à l'atelier des Arts Décoratifs de Paris.

1984 : diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris en peinture.

Elle vit à Paris et travaille alors dans son atelier aux Entrepôts frigorifiques du Quai de la gare puis à l'hôpital Ephémère, ancien hôpital Bretonneau transformé en ateliers d'artistes.

1994 : alors qu'elle expose régulièrement ses tableaux et que sa peinture « endure » les premiers coups de marteaux des commissaires priseurs de Drouot, elle devient styliste exclusive de la marque Paule Marrot. Puis crée son bureau de style et de design, Ddesign.

Depuis 1996 : Parallèlement à ses activités de peintre et designer, elle est l'auteur d'une trentaine de livres d'art, aux éditions de la RMN et Albin Michel Jeunesse, plusieurs fois récompensés et traduits en Américain, Chinois, Coréen, Brésilien, Espagnol, Portugais, Galicien, Catalan, Italien, Anglais.

2003 et 2007 : le Musée des Beaux-Arts de Houston lui commande deux publications pour mettre en valeur leurs collections.

Depuis 2005 : elle s'engage dans l'aventure du dessin animé. Elle crée et produit la série animée *Les Sansoucis*, diffusée dans de nombreux pays, notamment en France sur Cap Canal, TPS Star, au Japon sur Disney Channel ou encore au Brésil, Afrique du sud, Portugal, Slovénie, Corée, Danemark, HK...

La série 2 est en production en 3D : www.sansoucis.fr

Depuis 2008 : elle mène le projet *Nature Animée* soutenu par des mécènes: accompagner les enfants hospitalisés dans la création d'une série de dessins animés sur le thème de la nature, diffusée à la TV, Internet et dans les festivals de cinéma: www.natureanimee.com

Depuis 2010 : elle anime de nombreux ateliers et rencontres autour de ces livres pour tout public, en milieu scolaire, hospitalier, carcéral ainsi que des formations pour les bibliothécaires.

2014 : Création d'un atelier d'art visuel à l'hôpital de la Croix Rouge de Margency

Caroline Desnoëttes n'a jamais cessé de peindre. Dans son atelier, elle travaille sur papier et toile, portraits, nus et paysages où la figure humaine et la nature s'offrent à d'étranges et sensibles restructurations.

desnoettes@gmail.com