

Vinyles 2.0

Editeur commercial : Les musicophages

Nombre de panneaux : 5 panneaux roll up

Format des panneaux : 60 x 160 cm

Nombre de documents : 6 livres + 39 disques vinyles (+ 1 tablette Samsung + une platine vinyle)

Nombre de caisses : 2 caisses

Nombre de malle de transport : 1 carton

Résumé :

Au travers d'une série de panneaux c'est toute l'histoire du microsillon, principal support de diffusion d'enregistrements sonores commerciaux pendant la seconde moitié du 20ème siècle, qui est racontée. On y aborde autant les modes de fabrication que l'économie et l'art graphique qui a servi de support aux artistes et aux maisons de disques. Le vinyle a été jusqu'à influencer la création même des artistes, jusqu'à générer une forme spécifique d'enregistrement des chefs d'œuvre populaires connus par le plus grand nombre aujourd'hui. L'exposition présente aussi les différents types de vinyles : du 78 tours au vinyle souple, en passant par le picture disc.

Public : Tout public

Conditions pratiques : valeur d'assurance 3805 €

Année de mise en circulation : 2020